

ROCKINROMA 2020

[#DMPressRelease](#)

WILLIE PEYOTE

ROCK IN ROMA - IPPODROMO DELLE CAPANNELLE
21 LUGLIO 2020



WILLIE PEYOTE
ROCK IN ROMA – IPPODROMO DELLE CAPANNELLE
21 LUGLIO 2020

Orari

Apertura porte: 19.30
Inizio concerti: 21.45

Prezzi dei biglietti

Posto unico intero: € 20,00 + € 3,00 d.p.

I biglietti sono disponibili online su rockinroma.com e ticketone.it dalle 16:00 di mercoledì 19 febbraio e in tutti i punti vendita Ticketone e Box Office Lazio dalle 16:00 di sabato 22 febbraio

*Info e Contatti ROCK IN ROMA: www.rockinroma.com - www.the-base.it
mail to: info@rockinroma.com*

Tel. 06.54.22.08.70 - Info diversamente abili: 06.54.22.08.70

Annuncio di fuoco, tutti sotto il palco: **WILLIE PEYOTE** live il **21 luglio** all'Ippodromo delle **Capannelle** sul palco del **ROCK IN ROMA!**

I biglietti sono disponibili online su rockinroma.com e ticketone.it dalle 16:00 di mercoledì 19 febbraio e in tutti i punti vendita Ticketone e Box Office Lazio dalle 16:00 di sabato 22 febbraio.

Alla vigilia della prima delle **quattro date consecutive al Teatro Concordia di Venaria Reale** – traguardo raggiunto per la prima volta da un artista italiano – l'artista torinese annuncia il **nuovo tour estivo**. Dopo il grande successo dei live invernali, attualmente in giro per l'Italia e completamente sold out, il cantautore e rapper è pronto per questa nuova avventura.

Willie Peyote sarà protagonista della stagione live estiva con un tour ricco di date, occasione per riascoltare i brani dell'ultimo disco *"Iodegradabile"*, che ha debuttato nella **TOP 5 della classifica FIMI**, e canzoni ormai culto come *"Non Sono Razzista Ma..."*, e *"Mettili Che Domani"*.

Con 4 album in studio all'attivo, Willie negli anni ha ottenuto sempre più consensi da parte del pubblico ma anche della critica, che loda la sua capacità di fondere l'energia e la padronanza tecnica della musica rap con testi che guardano alla canzone d'autore per come affrontano le tematiche sociali e attuali, il tutto con un'ironia tagliente e divertente. Il suo progetto *"Sindrome di Tôret"*, pubblicato nel 2017, viene accolto molto positivamente e raggiunge la **Top 10 della classifica FIMI** degli album più venduti, contemporaneamente il brano *"Ottima Scusa"* viene **certificato disco d'oro**. Nel 2018 collabora con i **Subsonica**, con i quali incide la traccia *"Incubo"*, firmando un sodalizio che non si traduce solo in studio ma anche nella dimensione live: Willie, infatti, è ospite fisso di tutte le date nei palazzetti dello sport del tour del gruppo torinese.

WILLIE PEYOTE

Willie Peyote, pseudonimo di Guglielmo Bruno, nasce a Torino nel 1985 da padre torinese di Barriera e madre biellese. Il suo nome d'arte unisce Wile E. Coyote con il peyote, pianta allucinogena proveniente dall' America settentrionale. Willie è un riferimento al suo vero nome, Guglielmo. È considerato una delle figure più interessanti e innovative della scena Indie italiana contemporanea. Nel 2011 pubblica il suo primo album solista, "Il manuale del giovane nichilista", che già dal titolo suggerisce la sua visione del mondo e il suo modo di comunicarlo ai suoi ascoltatori, condensato in un provocatorio mix di cinismo, autoironia e denuncia sociale. Due anni dopo, nel 2013, esce "Non è il mio genere, il genere umano", che sembra riconfermare il suo pseudo-pessimismo antropologico. Nel 2015 pubblica per ThisPlay Music "Educazione Sabauda", disco che lancia definitivamente Willie. L'album è costellato di citazioni più o meno dirette, rivolte ai grandi nomi del rap, del rock e della canzone d'autore (Cypress Hill, The Clash, Francesco Guccini), tanto che si chiude con un testo intenso e poetico "(E allora ciao)" in cui viene citato Luigi Tenco. Particolare attenzione ha suscitato la canzone "Io non sono razzista ma...", contenuta nell'album, che è stato eseguito il 23 aprile 2017 nel programma televisivo Che tempo che fa presentato da Fabio Fazio. Il 6 ottobre 2017 esce "Sindrome di Tôret", prodotto da 451. Il disco, che secondo Willie è la coniugazione ideale dei suoi due istinti musicali, quello rock e quello hip-hop, è stato accolto molto positivamente. Nel 2018 esce "8" dei Subsonica, contenente una collaborazione di Willie Peyote che canta nel brano "L'incubo", pubblicato come singolo l'8 marzo 2019. Il 25 ottobre 2019 esce il suo nuovo progetto discografico, "Iodegradabile", anticipato dal singolo "La Tua Futura Ex Moglie", che ha ottenuto un ottimo riscontro sui principali network radiofonici.

Rock in Roma

[Sito ufficiale](#)

[Twitter](#)

[Facebook](#)

[Instagram](#)

[Youtube](#)

WILLIE PEYOTE

[Sito ufficiale](#)

[Twitter](#)

[Facebook](#)

[Instagram](#)

[Youtube](#)

Publicato da **"Daniele Mignardi Promopressagency"**
Comunicazione ROCK IN ROMA 2020
Via G. Nicotera, 29 00195 Roma (Italy) - T +39 6 32651758 r.a. –
Mail to: info@danielemignardi.it

Seguici su:   