



## MUSICULTURA RIACCENDE LA MUSICA DAL VIVO

**Dal 19 al 28 marzo le Audizioni Live in diretta streaming  
dal Teatro Lauro Rossi di Macerata**

***Un viaggio alla scoperta della nuova canzone italiana***

Dopo il record di iscrizioni, con oltre 1000 artisti in gioco e i tre mesi dedicati all'ascolto delle 2.126 canzoni in concorso, la XXXII Ed. di Musicultura, il Festival della Canzone Popolare e d'Autore Italiana, riaccende la musica dal vivo. Sanificazioni, distanziamenti e test non fermano infatti le attese Audizioni live dei concorrenti che hanno superato la prima fase del concorso.

Dal 19 al 28 marzo, i 63 artisti selezionati si esibiranno dal vivo, nel pieno rispetto delle norme anti Covid-19, al Teatro Lauro Rossi di Macerata, di fronte alla giuria di Musicultura e in diretta streaming sui canali social del Festival, con inizio alle ore 21.

Le dieci serate consecutive di spettacolo vedranno esibirsi 12 band e 51 solisti, di cui 23 ragazze e 28 ragazzi, con proposte artistiche da tutta Italia e tutte da scoprire. Le Audizioni live sono infatti il passaggio artisticamente più intrigante dell'iter annuale della manifestazione, dove ci si emoziona di fronte ad un'Italia creativa variopinta, che scrive e canta canzoni sull'onda di un'urgenza intima.

*“Ci interessa continuare a fare il possibile per offrire agli artisti chances concrete di suonare dal vivo, anche se confesso che, come tutti, siamo affaticati dal protrarsi della medicalizzazione delle nostre esistenze – dichiara il direttore artistico **Ezio Nannipieri** - L'anno scorso, a fine lockdown, fummo tra i primi a riaprire alla musica dal vivo, nel rispetto delle regole, prima in streaming, poi anche in presenza del pubblico. Avevamo immaginato più roseo questo inizio di primavera, purtroppo invece le Audizioni live 2021 saranno senza spettatori e, per artisti e staff tecnico, canzoni e tamponi faranno rima. Ma si prospettano comunque dieci serate brillanti. Abbiamo investito in mezzi e personale per tracciare una formula di streaming che non sia di ripiego, come troppe volte abbiamo visto in giro in questo ultimo anno. I temperamenti delle canzoni e degli artisti che si susseguiranno sul palco avranno piena intelligibilità e sono fiducioso che chi vorrà seguirci da casa potrà sentirsi parte di un'esperienza condivisa”.*

I 63 artisti convocati alle Audizioni live sono tutti autori ed interpreti delle proprie canzoni, si esibiranno in 6 o 7 per sera, ciascuno con due canzoni, per meglio far conoscere alla commissione

# MUSICULTURA

XXXII Ed. Festival della Canzone Popolare e d'Autore



d'ascolto di Musicultura, alle giurie studentesche dell'Università di Macerata e dell'Università di Camerino e agli spettatori collegati il proprio mondo espressivo.

Nel corso della maratona musicale, il pubblico potrà votare da casa la proposta artistica preferita, alla quale sarà assegnata la *Targa Banca Macerata*.

Al termine delle audizioni, Musicultura designerà 15 dei 16 finalisti, il sedicesimo sarà indicato dalle giurie universitarie. Otto saranno poi i vincitori di Musicultura 2021, due eletti dal pubblico dei social, i rimanenti sei scelti dal prestigioso Comitato Artistico di Garanzia di Musicultura, composto da:

**Claudio Baglioni, Brunori Sas, Diego Bianchi, Francesco Bianconi, Luca Carboni, Francesca Archibugi, Enzo Avitabile, Alessandro Carrera, Guido Catalano, Ennio Cavalli, Carmen Consoli, Simone Cristicchi, Gaetano Curreri, Teresa De Sio, Niccolò Fabi, Frankie hi-nrg mc, Giorgia, Dacia Maraini, Mariella Nava, Gino Paoli, Antonio Rezza, Vasco Rossi, Ron, Enrico Ruggeri, Tosca, Paola Turci, Roberto Vecchioni, Sandro Veronesi, Riccardo Zanotti.**

Il lungo cammino di **Musicultura 2021** terminerà a giugno, nella settimana tra il 14 e il 19, quando nel centro storico di Macerata si dissemineranno i variegati appuntamenti della Controra e lo Sferisterio ospiterà le serate conclusive del festival, con gli otto vincitori del concorso in veste di protagonisti sul palco assieme ad ospiti prestigiosi nazionali ed internazionali. Lì conosceremo il nome del vincitore assoluto della XXXII edizione, decretato dal pubblico, al quale andranno i 20.000 euro del *Premio Banca Macerata*.

**[www.musicultura.it](http://www.musicultura.it)**

*Comunicazione "Musicultura": Daniele Mignardi Promopressagency*  
T 06 32651758 r.a. - [info@danielemignardi.it](mailto:info@danielemignardi.it)  
Rif. Lucia Santarelli T +39 346 3622351r.a. - [lucia@danielemignardi.it](mailto:lucia@danielemignardi.it)  
[www.danielemignardi.it](http://www.danielemignardi.it)

*Ufficio stampa Musicultura Format Communication*  
Cristina Tilio tel. 337654877 [cristina.tilio@gmail.com](mailto:cristina.tilio@gmail.com)

# MUSICULTURA

XXXII Ed. Festival della Canzone Popolare e d'Autore



## La rosa completa dei 63 artisti in gara a Musicultura 2021 con le rispettive provenienze geografiche:

**Assurdità** (Milano) - **Niccolò Battisti** (Roma) - **Francesco Bottai** (Pisa) - **Brugnano** (Napoli) - **Buva** (Cerignola, FG) - **Calmo** (Napoli) - **Canarie** (Bologna) - **Elvira Caobelli** (Verona) - **Caravaggio** (Latina) - **Caterina** (Trento) - **Ciao sono Vale** (Bergamo) - **Carlo Corallo** (Ragusa) - **Crania** (Brescia) - **Giulia Dagani** (Cremona) - **Dealer** (Domodossola) - **Raffaella Destefano** (Lodi) - **Disegni** (Roma) - **Donix** (Napoli) - **Elasi** (Alessandria) - **Endimione** (Pisa) - **Epo** (Napoli) - **Beppe Gambetta** (Genova) - **Gaia Gentile** (Bari) - **Marcello Gori** (Genova/Milano) - **Kalascima** (Salento) - **Kama** (Seregno, MB) - **Henna** (Sondrio/Milano) - **Il Generatore Di Tensione** (Bologna) - **Ill Aereo** (Teramo) - **L'Avvocato dei Santi** (Roma) - **La Tarma** (Bologna) - **Le Feste Antonacci** (Parigi) - **Lorenzo Lepore** (Roma) - **Logo** (Verbania/Milano) - **Luk** (Napoli) - **Maria Forte** (Senigallia, AN) - **Miglio** (Brescia/Bologna) - **Mille** (Velletri, RM) - **Francesca Miola** (Venezia/Milano) - **Mr. T-Bone** (Milano/Torino) - **Paola Munda** (Palermo) - **Gabriele Mvsa** (Roma) - **Emanuele Patti** (Milano) - **Francesca Romana Perrotta** (Lecce) - **Persimale** (Roma) - **Laura Pizzarelli** (Bari) - **Lorenzo Pucci** (Roma) - **Queen Of Saba** (Venezia) - **Sara Rados** (Firenze) - **Diego Rivera** (Lecce) - **Room6** (Pisa) - **Alan Rossi** (Verbania/Milano) - **Ruggero** (Cremona/Firenze) - **Claudia Salvini** (Montevarchi, AR) - **Francesca Sarasso** (Vercelli) - **Sesto** (Trieste) - **Sixteen** (Altamura, BA) - **Sudestrada** (Forlì-Cesena) - **Tananai** (Milano) - **The Jab** (Ivrea, TO) - **The Pax Side Of The Moon** (Brianza) - **Giulia Ventisette** (Firenze) - **Ziliani** (Trento).

# MUSICULTURA

XXXII Ed. Festival della Canzone Popolare e d'Autore



## Calendario Audizioni Live dal 19 al 28 marzo 2021

*in diretta streaming tutte le sere dalle ore 21 sulla pagina Facebook di Musicultura*

<b>Venerdì 19</b> TANANAI SARA RADOS ELASI LUK BEPPE GAMBETTA GIULIA DAGANI	<b>Sabato 20</b> KALÀSCIMA HENNA CATERINA ALAN ROSSI SUDESTRADA ILL AEREO	<b>Domenica 21</b> GAIA GENTILE CIAO SONO VALE BRUGNANO CRANÌA MR. T-BONE GABRIELE MVSA	
<b>Lunedì 22</b> THE PAX SIDE OF THE MOON IL GENERATORE DI TENSIONE MIGLIO DONIX FRANCESCA MIOLA SIXTEEN LORENZO LEPORE	<b>Martedì 23</b> LA TARMA GIULIA VENTISETTE CARLO CORALLO EMANUELE PATTI ASSURDITÀ MARCELLO GORI LORENZO PUCCI	<b>Mercoledì 24</b> RUGGERO F. ROMANA PERROTTA CANARIE ENDIMIONE DEALER PERSIMALE (LE FESTE ANTONACCI)	<b>Giovedì 25</b> FRANCESCO BOTTAI QUEEN OF SABA MILLE ROOM6 THE JAB RAFFAELLA DESTEFANO
<b>Venerdì 26</b> DIEGO RIVERA LOGO LORENZO DISEGNI LAURA PIZZARELLI SESTO BUVA	<b>Sabato 27</b> PAOLA MUNDA MARIA FORTE ZILIANI ELVIRA CAOPELLI KAMA NICCOLÒ BATTISTI	<b>Domenica 28</b> CARAVAGGIO FRANCESCA SARASSO EPO CLAUDIA SALVINI L'AVVOCATO DEI SANTI CALMO	

# MUSICULTURA

XXXII Ed. Festival della Canzone Popolare e d'Autore



## **Sostenitori e partner**

Banca Macerata è Main Partner di Musicultura

Il Festival ha il sostegno del Ministero della Cultura, del Comune di Macerata e della Regione Marche. Rai Radio1 è la Radio Ufficiale del festival. Media Partner Rai Isoradio. Partner culturali l'Università di Camerino, l'Università di Macerata e l'Accademia di Belle Arti di Macerata. Contribuiscono alla realizzazione della manifestazione Camera di Commercio delle Marche, Unico, APM, Nuovolmaie, AFI, ClinicaLab, Centro Commerciale Val di Chienti, Med Store, Vere Italie.

Partner tecnico Sound D-Light