

Comunicato stampa

ITALY ON SCREEN TODAY

V EDIZIONE

A NATALE IL MEGLIO DEL CINEMA ITALIANO FARÀ COMPAGNIA A TUTTI GLI AMERICANI

Tra le grandi novità della rassegna cinematografica,
film e serie tv in anteprima esclusiva
distribuiti su tutto il territorio americano



OSPITI D'ECCEZIONE:

i registi **Gabriele Muccino, Luca Guadagnino, Cristina Comencini, Saverio Costanzo e Carlo Carlei;**

le attrici **Rosario Dawson e Chloë Sevigny;**

il produttore **Allan Arkush;**

il casting director **Lilia Hartmann Trapani** che ha lavorato con Martin Scorsese, Ridley Scott, Manuel de Oliveira, e il casting director che ha curato Avatar, Erin Brockovich e Top Gun, **Margery Simkin**

Sedetevi pure comodi sulla migliore poltrona di casa vostra e godetevi questa entusiasmante quinta edizione di *Italy on screen today – New York film&tv series fest*: la rassegna cinematografica che porta il meglio del cinema e dell'audiovisivo italiano negli Stati Uniti, arriva quest'anno con una carrellata di novità.

Per la prima volta, andando su streaming e acquisendo i diritti cinematografici su tutto il territorio americano, il Film Festival **diretto da Loredana Commonara**, entrerà nelle case e sugli smartphone degli americani per far loro compagnia durante il periodo di Natale.

Un'intera settimana, dal 23 al 29 dicembre, in cui, sulla piattaforma [Mymovies.it](https://www.mymovies.it) - la stessa della 77esima Mostra del Cinema di Venezia con 40milioni di visualizzazioni al mese – *Italy on screen today* proietterà nelle sale cinematografiche "virtuali" **5 incontri con gli ospiti d'eccezione, 2 panel tematici, 20 film, 3 Tv movies e 5 serie Tv.**

In particolare queste ultime rappresentano una novità assoluta perché per la prima volta, a New York e nella maggior parte degli Stati Uniti, verrà “proiettata” una selezione della produzione italiana contemporanea delle serie tv.

Durante i **Q&A** disponibili sulla piattaforma insieme ai loro film, ci saranno nomi importanti del nostro cinema attuale come:

- **Gabriele Muccino**, per il quale quest’anno Italy on screen Today ha deciso di fare una retrospettiva con quattro titoli: quello del successo, **L’ultimo bacio (The Last Kiss)**, gli americani **Padri e figlie (Fathers and Daughters)** e **Sette anime (Seven Pounds)** che verrà commentato insieme all’attrice presente nel cast **Rosario Dawson**, e l’ultimo ed acclamato film, **Gli anni più belli (The Best Years)**;
- **Luca Guadagnino** con la prima serie, grande successo internazionale, **We are who we are** insieme all’attrice americana **Chloë Sevigny**;
- **Saverio Costanzo** alla seconda stagione, conferma del successo internazionale, **My Brilliant Friend**, l’Amica Geniale, moderati dalla giornalista Silva Bizio;
- **Cristina Comencini** con l’ultimo film da lei diretto **Tornare (Feel your memories)**, moderato dal giornalista e critico cinematografico Pedro Armocida.

Tra i tanti **FILM** in rassegna ci saranno: l’attesissimo **Pinocchio** di *Matteo Garrone*, **Padrenostro** con uno straordinario *Pierfrancesco Favino* (premiato coppa volpi), **Volevo nascondermi (Hidden Away)** - vincitore agli European Film Award per costumi e fotografia con *Elio Germano* (premiato Coppa Volpi), **Cosa sarà (Everything’s gonna be alright)** di *Francesco Bruni* con *Kim Rossi Stuart*, **Figli (Kidz)**, e nei giorni di Natale **La befana vien di notte (The Legend of Christmas Witch)** e il film di animazione **La famosa invasione degli orsi in Sicilia (The bears’ famous invasion of Sicily)**, tratto dal libro di Dino Buzzati.

Le **SERIE TV** **Romulus** di *Matteo Rovere*, **Petra** di *Maria Sole Tognazzi*, e **L’Alligatore (The Alligator)** di *Daniele Vicari*, i **TV MOVIES** **Fabrizio De André** con lo straordinario *Luca Marinelli*, **Permette? Alberto Sordi** di *Luca Manfredi* con *Edoardo Galea* e **Mia Martini – I am Mia**, grazie a *Sky, Sky Studios, Wildside, The Apartment, HBO, Cattleya, Rai Fiction e Rai Com*.

Fra i **CONTENUTI SPECIALI**, infine, anche **DUE PANEL** moderati dalla sceneggiatrice *Simona Nobile*. Nel primo si approfondirà il lavoro del Casting Director, ormai una professione cardine della produzione cinematografica con la partecipazione straordinaria di **Margery Simkin**, il casting director che ha curato *Avatar, Erin Brockovich, Top Gun* e **Lilia Hartmann Trapani**, che ha lavorato con *Martin Scorsese, Ridley Scott, Manuel de Oliveira*, autrice di un libro di successo *The casting director’s craft*; il secondo panel interamente dedicato allo stato dell’arte della produzione di serie televisive in tutto il mondo, avrà come ospiti i registi e produttori **Carlo Carlei (Capitan Cosmo, Padre Pio, Romeo e Giulietta)** e **Allan Arkush (CSI, Mel Rose Place, The Temptations)** l’unico regista ad aver diretto sia Frank Sinatra che Joey Ramone, vincitore di un Emmy Award. Moderati dalla sceneggiatrice *Simona Nobile*

Particolare attenzione in questa edizione si è voluta dare ai film di registi esordienti, ai documentari e a titoli dedicati all’ecologia e all’inquinamento, in un’epoca in cui il surriscaldamento climatico e la salvaguardia del pianeta restano un’emergenza collettiva: **Semina il vento (Sow the wind)**, **Palazzo di giustizia (Ordinary Justice)**, **L’amore non si sa, Alida Valli: in her own words, Irpinia – Forty Years Later** di *Salvatore Braca* per i 40 anni dal terremoto, **La casa dei bambini** di *Lucia Muci (Children’s house)* e il cortometraggio **Waiting for Woody** di *Claudio Napoli*.

La quinta edizione di *Italy on screen today* – New York Film&TvSeries Fest è stata resa possibile grazie al contributo del **MiBACT**, *Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo Direzione Generale Cinema e Audiovisivo*, con il supporto del **Consolato Generale d'Italia a New York**, *l'Istituto italiano di Cultura di New York*, in collaborazione con **Rai Cinema**, *Casa Italiana Zerilli Marimò NYU*, *Stony Brook University*, *Giornata mondiale del cinema italiano*, **Leone Film Group**, *Strategica Communication*, con il patrocinio di **Regione Lazio**, **APA (Associazione Produttori Audiovisivo)** e **Roma-Lazio Film Commission**.

Da quest'anno, inoltre, si avvale della partnership con **Italy for Movies** (www.italyformovies.it) il portale nazionale delle location e degli incentivi alla produzione coordinato dalla Direzione Generale Cinema e Audiovisivo del MiBACT, gestito operativamente da Istituto Luce-Cinecittà in collaborazione con **Italian Film Commissions**, disponibile anche su app e scaricabile sugli store digitali.

Comunicazione: Daniele Mignardi Promopressagency

T 06 32651758 r.a.- info@danielemignardi.it

www.danielemignardi.it

Seguici su:   