

Audio-Visual Producers Summit Trieste 19-21 July 2023



Comunicato stampa

AUDIO-VISUAL PRODUCERS SUMMIT

EDIZIONE #2

@TRIESTE 19-20-21 LUGLIO 2023

*Torna l'appuntamento per i **Top Players** nazionali e internazionali dell'**industria audiovisiva***

TRE GIORNI DI NETWORKING, PANEL E INCONTRI BUSINESS

Sviluppare e produrre serie per un pubblico globale

I vantaggi e le opportunità per chi produce in Italia

Riflettori sul cinema indipendente per nuovi modelli di finanziamento

***Premi Maximo:** nuova edizione dei prestigiosi riconoscimenti
ai protagonisti del mondo audiovisivo*

Dopo il successo della precedente edizione, tenutasi a Matera, sarà **Trieste**, sullo sfondo del suggestivo Castello Miramare, ad ospitare **dal 19 al 21 luglio l'AUDIO-VISUAL PRODUCERS SUMMIT**, l'evento di punta dell'industria audiovisiva italiana e internazionale.

L'Audio-Visual Producers Summit è realizzato da **Cinecittà per la Direzione Generale Cinema e Audiovisivo del Ministero della Cultura** in associazione con **APA**, con il sostegno del **MiC, MAECI|Ice, Regione Friuli-Venezia Giulia** con il supporto di **Promo Turismo FVG e FVG Film Commission**. La manifestazione vedrà, inoltre, la partecipazione di **MPA (Motion Picture Association), PGA (Producers Guild of America)** - che favoriranno la partecipazione di numerose personalità dell'industria nord-americana - **CNC e Unifrance**.

Una tre giorni ricca di appuntamenti, fortemente voluta dal **Sottosegretario Lucia Borgonzoni**, che ospiterà top players da tutto il mondo, riconfermandosi quale fondamentale occasione di dialogo tra operatori nazionali, istituzioni e protagonisti del panorama audiovisivo mondiale. Come per la prima edizione, la direzione è affidata a **Roberto Stabile, Responsabile dei Progetti Speciali della DGCA del MiC presso Cinecittà**.

Produttori, creativi e registi saranno al centro di un variegato programma di keynote e panel di altissimo livello, incentrati su alcuni temi di stringente attualità per il settore audiovisivo: dal focus sui **trend del mercato**, per determinarne gli orientamenti e fare il punto sugli incentivi e i servizi a sostegno della produzione per chi gira in Italia, ai possibili modi di sviluppare e produrre show televisivi adatti ad un pubblico

globale. Dal dibattito sull'uso dell'**intelligenza artificiale** si passerà a momento di approfondimento dedicato al **cinema indie**, come possibile modello per nuovi progetti di finanziamento.

Trieste diventerà, inoltre, palcoscenico di ospiti e talent di primo piano, in occasione della prestigiosa cerimonia di assegnazione dei **Premi MAXIMO**, importante riconoscimento ai maggiori protagonisti del mondo audiovisivo italiano.

Ulteriori dettagli relativi al programma saranno presto disponibili al link: www.apaonline.it.

Comunicazione "AVPSummit": Daniele Mignardi Promopressagency

Tel. 06 32651758 r.a.- info@danielemignardi.it

www.danielemignardi.it - Seguici su   