MUSICULTURA

XXXII EDIZIONE

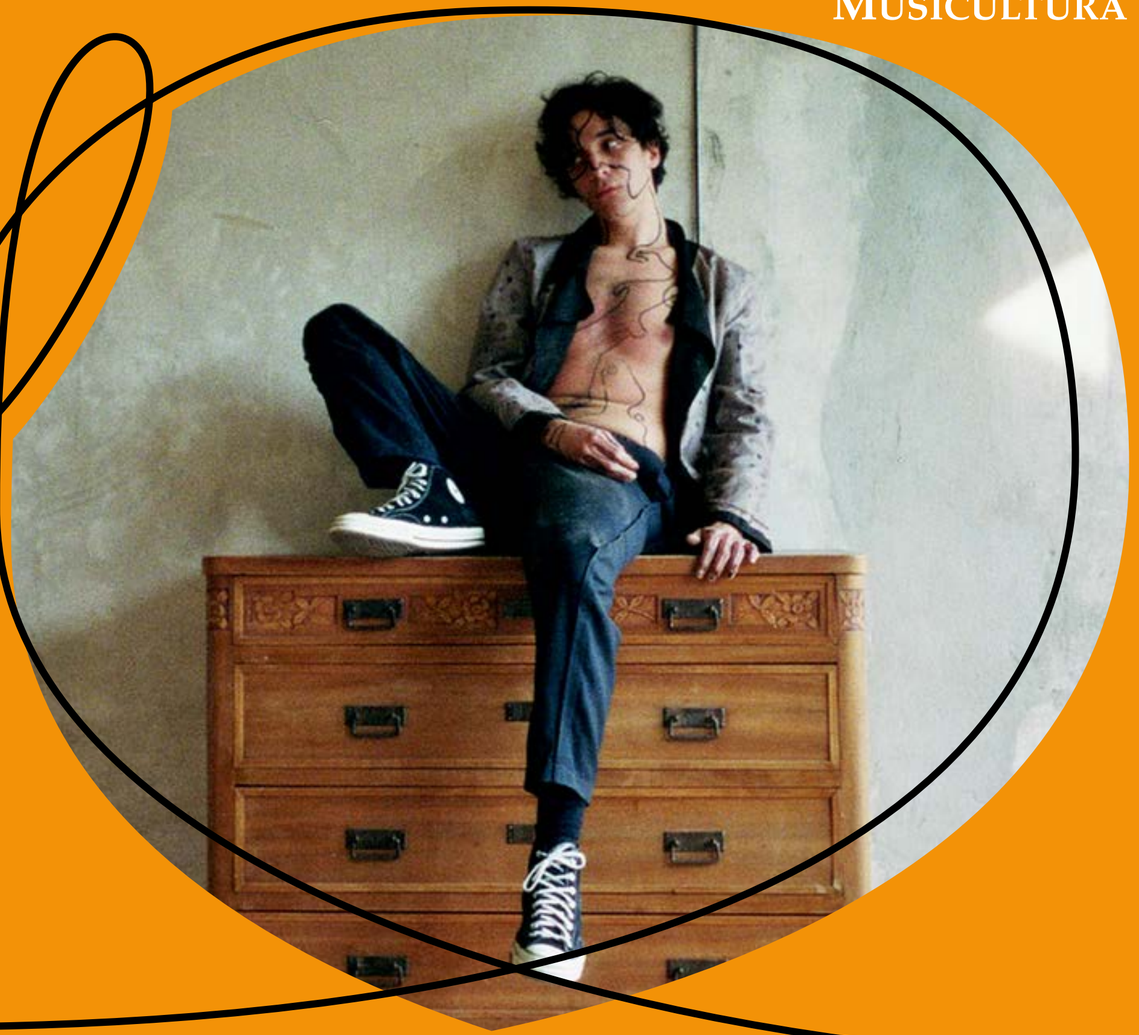
AUDIZIONI

live

TANANAI
SARA RADOS
ELASI
LUK
BEPPE GAMBETTA
GIULIA DAGANI

Serata:
VENERDÌ 19 MARZO

MU
SI
CUL
TU
RA



TANANAI

Tananai è il nome d'arte di Alberto Cotta Ramusino, nato l'8 Maggio 1995 a Milano.

Fin da ragazzino si dedica alla produzione musicale, ma è nel 2017 che pubblica, per Universal Music, il suo primo album di musica elettronica intitolato To Discover and Forget.

Dopo questo lavoro, sente però che non gli basta più solo la musica per esprimersi e decide di iniziare ad esplorare nuovi generi musicali.

Nasce così un nuovo progetto che lo porta, il 21 febbraio 2020, a pubblicare per Sugar music il suo primo EP, Piccoli Boati.

MU
SI
CUL
TU
RA

SARA RADOS

Sara Rados è una cantautrice fiorentina di sangue partenopeo-croato.

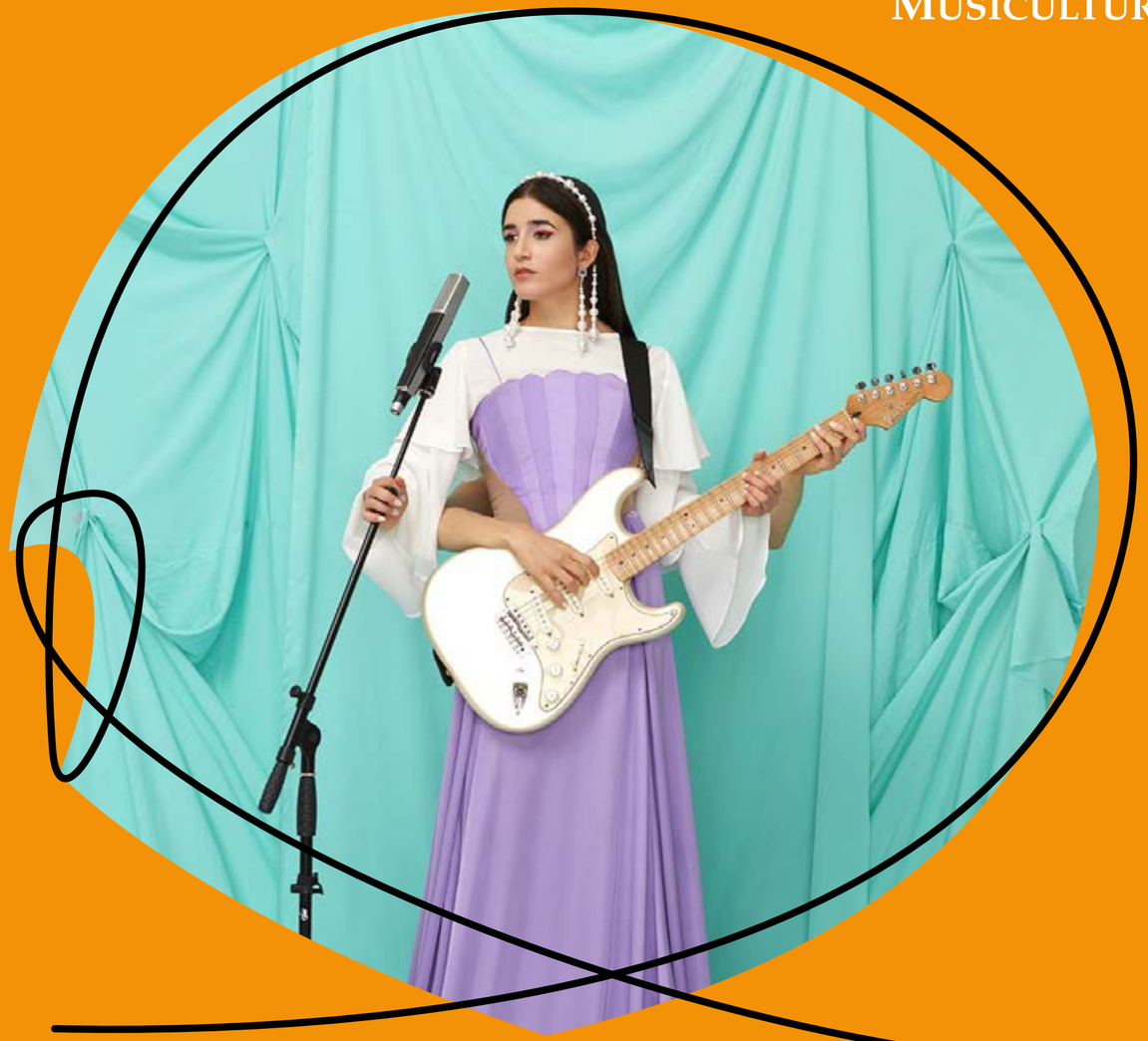
Nel 2008 vince Scalo 76, il contest di Rai 2, col brano La Ricetta, per il quale realizza anche un videoclip autoprodotto.

A fine 2008, vince il Premio Ciampi e il Premio della Critica Rosa Balistreri. Comincia a lavorare al suo primo disco in studio nel 2014.

Le Cose Cambiano, questo il nome dell'album, era pronto per uscire a marzo 2015 ma, quello stesso mese, scopre di aspettare una bimba e decide di mettere da parte per un po' la musica e fare la mamma.

Negli anni a seguire scrive nuove canzoni che ancora non hanno trovato un contenitore adatto e ricomincia ad esibirsi tra locali e manifestazioni.

MU
SI
CUL
TU
RA



ELASI

ELASI è una cantautrice di Alessandria dallo stile impregnato di viaggi in giro per mondi reali e immaginari.

Grazie a una formazione di chitarra classica e di produzione musicale oltreoceano, nella sua musica esplodono matrioske di stili, metropoli di synth e sonorità esotiche scovate in paesi lontani.

Campi Elasi è il suo EP d'esordio, uscito a ottobre 2020 per NVM/Sugar Music.

Per questa uscita ha collaborato da remoto con musicisti da tutto il mondo, dal Mali al Brasile, dall'India all'Armenia, creando un sound dai confini geografici e stilistici fluidi e variopinti.

Ha calcato numerosi palchi come quelli dell'Home Festival, del MI AMI, del BlueNote e del Luc Fest Taiwan.

MU
SI
CUL
TU
RA

Enzo Colursi, cantautore napoletano classe 1991, con la band Isole Minori Settime arriva in finale al Premio De André nel 2015. Nel 2017, dopo quattro anni di intensa attività live, il gruppo si scioglie e prende vita LUK, il progetto solista di Enzo, un punto di incontro tra la canzone d'autore e la musica elettronica.

Il 2020 è l'anno di Nove Sigarette, album d'esordio dell'artista partenopeo, prodotto da Massimo "Blindur" De Vita per XO la factory.

La pandemia ha messo in pausa il sogno di portare il suo debutto discografico in giro per l'Italia e non vede l'ora di risalire sul palco per far ascoltare la sua musica.

MU
SI
CUL
TU
RA

LUK

BEPPE GAMBETTA

Beppe Gambetta è un chitarrista, cantante, ricercatore e compositore nato a Genova nel 1955.

Virtuoso dello stile acustico, ha sviluppato uno stile in cui radici americane ed europee riescono a parlare insieme con una sola voce.

Dopo un primo viaggio negli Stati Uniti nel 1985, torna in America nel 1988 per registrare un disco itinerante: una collezione di duetti realizzata incontrando di persona 12 leggendari chitarristi della scena acustica.

Dal 2001 Beppe Gambetta e sua moglie, Federica Calvino Prina, producono le “Beppe Gambetta Acoustic Nights”, una serie di concerti che riunisce ogni anno musicisti internazionali al Teatro Nazionale di Genova.

MU
SI
CUL
TU
RA

GIULIA DAGANI

Giulia Dagani nasce a Cremona nel 1989.
Durante gli studi presso il liceo delle Scienze sociali a indirizzo musicale inizia a scrivere le sue prime canzoni.

Nel 2010 pubblica, con il nome d'arte Giuliètte, il disco d'esordio START.

Partecipa all'accademia di Area Sanremo 2012 e arriva tra i 40 finalisti con il brano Caramelle e Cartoons.
Nella primavera del 2014 partecipa a The Voice Of Italy.

L'anno successivo nasce la band Candies For Breakfast di cui, tre anni dopo, esce il disco omonimo in inglese prodotto insieme ad Andrea Trix Tripodi.

Nel 2019 riprende a scrivere in italiano e, nell'estate del 2020, pubblica Ditemi dove andate, brano co-prodotto con Diego Barborini.

MU
SI
CUL
TU
RA

KALASCIMA
HENNA
CATERINA
ALAN ROSSI
SUDESTRADA
ILL AEREO

Serata:
SABATO 20 MARZO

MU
SI
CUL
TU
RA

KALASCIMA

I Kalàscima sono una band originaria del Salento.

Con la loro musica hanno calcato i palchi di numerosi festival a livello internazionale, tra cui il SXSW (US), il Roskilde Festival (DK), il Colours of Ostrava (CZ) e molti altri.

Il loro album Psychedelic Trance Tarantella li ha portati alla candidatura al Premio Tenco e si è classificato al primo posto nella World CMJ Radio Chart e, nell'aprile 2015, al sesto posto nella World Music Chart Europe.

Il live set dei Kalàscima è energico e potente e unisce a strumenti tipicamente tradizionali e rari (zampogna, ciaramella, launeddas, tamburello, organetto, bouzouki) strumenti moderni (laptop, loop machine e sintetizzatori) per un suono originale che, pur restando legato alla tradizione, si apre a un respiro internazionale e urbano.

MU
SI
CUL
TU
RA

HENNA

Henna è il nome d'arte di Elena Mottarelli, cantautrice Valtellinese classe 1996.

Nel 2015 si trasferisce a Milano per intraprendere gli studi musicali presso il CPM Music Institute, dove consegue il diploma di primo livello in canto popolare.

Qui ha la possibilità di fare da corista per la cantante brasiliana Dillon e per Mario Lavezzi e di esibirsi con musicisti come Fabio Treves e Paolo Jannacci.

Nel maggio 2020 esce Happydemia, un brano-sfogo che racconta il terribile sconforto vissuto durante la pandemia, una traccia scritta e prodotta autonomamente.

La sua musica vuole essere una bandiera simbolo di folklore del paese con un occhio rivolto ai grandi maestri del cantautorato italiano e l'altro alle sonorità contemporanee.

MU
SI
CUL
TU
RA

CATERINA

Caterina Cropelli, classe 1996, a tredici anni impara da sola a suonare la chitarra, strumento che non lascerà mai più.
Durante gli anni del liceo inizia a farsi sentire nei locali delle valli trentine.

Nel 2016 partecipa a X-Factor entrando a far parte della squadra “Under donne”.
Vissuta l’avventura nel talent, inizia a scrivere e a comporre.
Accompagnata dalla sua chitarra, apre i concerti di grandi nomi della musica italiana come Cristina Donà, Eugenio Finardi, Irene Grandi, Gianluca Grignani e Enrico Ruggeri.

Il 13 marzo 2020 esce il singolo Duemilacredici, che anticipa il suo primo album di inediti.
Attualmente sta lavorando a nuovi brani per il prossimo disco.

MUSICULTURA

ALAN ROSSI

Verbanese classe ’84, Alan inizia la sua carriera artistica con la sorella Karen dando vita alla band The Van Houtens.
Nel 2012 esce FLOP!, il primo album del gruppo e due anni più tardi Britalian, disco-manifesto del loro stile, un mix tra inglese e italiano.

Nel 2015 partecipano ai provini di X-Factor dove cantano Giovanni Rana (John Frog), brano che conquista il magnate del tortellino in persona che li convoca nel suo quartier generale.

Nel 2017, dopo collaborazioni con Andy dei Bluvertigo, Federico Fiumani dei Diaframma e Dj Jad degli Articolo 31, partecipano a Strafactor.

Durante la quarantena Alan recupera un vecchio provino e chiama a raccolta alcuni amici: il risultato è un brano collettivo che coinvolge più di quaranta artisti tra cui Eugenio Finardi, Lodo Guenzi, i Righeira, Venerus e i The Libertines.
Oggi è pronto per un nuovo capitolo musicale da solista.

MU
SI
CUL
TU
RA

Sudestrada è un progetto musicale indipendente nato in provincia di Forlì-Cesena.

La scelta del nome racchiude una vera e propria dichiarazione d'intenti: intraprendere un viaggio estetico e romantico verso un sud molteplice -dell'Europa, del Mediterraneo e del mondo- con la presenza costante del mare dall'altra parte della strada.

Il risultato è un elettro-pop in continua evoluzione capace di virare ora al trip-hop, ora alla dub e all'etno-elettronica d'ispirazione mediterranea.

La costante dei brani? Una spasmodica ricerca della propria identità.

La produzione mira, infatti, a una lettura del proprio sé nella complessità del mondo contemporaneo, nella lotta quotidiana tra precarietà e desiderio di una fuga esotica.

MU
SI
CUL
TU
RA

SUDESTRADA

ILL AEREO

Angelo Ranalli e Vincenzo Pacinelli sono due musicisti del 1992 cresciuti a Teramo. Si conoscono al Liceo Classico e muovono i primi passi nella scena rap dei primi anni '10 con carriere distinte.

Nel 2018 stringono una collaborazione per il progetto Ill aereo, pubblicando il 22 novembre una cover di Bang Bang in collaborazione con The Biggest, noto nome della musica elettronica abruzzese.

Il 6 aprile 2019 pubblicano il loro primo inedito, Masterplan (3 3 3 3), a cui segue, a dicembre, Cerveza, una ballad di denuncia socio-culturale.

Attualmente il duo sta realizzando I WILL AEREO, il primo concept album del progetto e, contestualmente, è impegnato nella produzione di artisti della scena rap, pop e indie.

MU
SI
CUL
TU
RA

GAIA GENTILE
CIAO SONO VALE
BRUGNANO
CRANÌA
MR. T-BONE
GABRIELE MVSA

Serata:
DOMENICA 21 MARZO

MU
SI
CUL
TU
RA

GAIA GENTILE

Gaia inizia già da bambina a coltivare la passione per il canto per intraprendere poi, a quindici anni, gli studi musicali.

Dal 2009 partecipa a concerti e festival in tutto il mondo con i Mezzotono, un gruppo a cappella grazie al quale viaggia in tour in tutti i continenti esibendosi da Singapore agli Emirati Arabi, dall'Argentina alla Thailandia.

Nel 2017 partecipa come vocalist al programma Ballando Con Le Stelle.

Ama definirsi performer: insieme al canto, infatti, si è dedicata anche allo studio del teatro e del musical presso L'Accademia Artisti di Roma.

Ha avuto l'opportunità di esibirsi al fianco di artisti quali Noa, Giò Di Tonno, Paolo Vallesi, Mario Rosini e Giuseppe Milici.

MUSICULTURA

CIAO SONO VALE

Valeria Fusarri, in arte Ciao sono Vale, è nata a Lovere (Bg) nel 1998.
A 16 anni scopre, quasi per caso, la passione per la musica.

Dopo una lunga gavetta fatta di prove, concerti, feste di piazza ed esperienze da busker, con il suo team di lavoro realizza diverse cover e quattro inediti.

Nell'agosto del 2018 partecipa al contest di Radio Deejay, a Riccione, arrivando in finale.
Due mesi più tardi vince le audizioni di Honiro.

Il 29 Marzo 2019 esce il suo singolo Delay con cui apre il concerto del 1° Maggio a San Giovanni.
SOS è il suo primo album ufficiale, uscito per l'etichetta Honiro.

Attualmente sta lavorando al suo nuovo album con Diego Calvetti, prodotto per Honiro Label.

MU
SI
CUL
TU
RA

BRUGNANO

Antonio e Gianluca Brugnano sono due fratelli napoletani.

Da sempre legati da una forte passione per la musica, si cimentano inizialmente in due percorsi differenti per poi unirsi come duo a giugno 2018, prendendo in prestito il cognome di famiglia.

Antonio esordisce come autore, Gianluca, invece, come batterista e turnista nella scena jazz e pop. Dopo la pubblicazione dei primi brani, nel 2019 firmano un contratto con l'etichetta romana Luppolo Dischi.

Il loro progetto nasce dal tentativo di liberarsi, nella scrittura e nell'esecuzione, da logiche preconfezionate seguendo come unica strada disponibile quella della verità.
A dicembre 2020 è uscito il loro ultimo singolo, Le notti insieme.

MU
SI
CUL
TU
RA

Francesca nasce nel 1992 in Val Camonica, tra le montagne della provincia di Brescia, e si trasferisce dal 2017 a Milano dove, dopo la laurea in musicologia, approda alla Mirò Music School.

In seguito all'esperienza ad "Attico Monina" a Sanremo, a ottobre 2020 esce il suo primo singolo, Stomachion, apripista del suo progetto cantautorale a tinte alternative, ambient ed elettroniche.

A fondo è l'ultima uscita, lanciata in rotazione radiofonica e sulle piattaforme streaming da gennaio. Deve il nome d'arte alla costante della sua vita che l'accompagna insieme alla musica: l'emicrania.

MU
SI
CUL
TU
RA

CRANÌA

MR. T-BONE

Luigi De Gaspari, in arte Mr. T-Bone, nasce a Milano nel 1973.

Nel 2004 si trasferisce a Torino dove risiede tuttora. Studia jazz e musica classica e si diploma in trombone nel 1999 al conservatorio G. Verdi di Milano.

È membro stabile di Africa Unite dal 1999 al 2012 e di Giuliano Palma & The Blubeaters dal 1999 al 2008. Parallelamente, dal 2002 al 2015, collabora con moltissime band internazionali ed è in tour senza sosta tra USA, Canada, America Latina, Giappone, Indonesia ed Europa.

Nel frattempo si sposa e nascono due figli. Decide quindi di dedicarsi “solo” all’Europa, così nel 2016 fonda il gruppo The Uppertones.
Attualmente sta lavorando ad un nuovo progetto ancora inedito: il suo esordio come cantautore.

MU
SI
CUL
TU
RA

GABRIELE MVSA

Gabriele nasce a Roma nel 1997.
Si forma musicalmente ascoltando musica classica, r&b e hip hop e studiando pianoforte.

A quattordici anni posta su Youtube il video del suo primo brano Ego sum Kaligola, ricevendo l'attenzione dei media per l'insolito uso di frasi in latino nei testi.

Nel 2015, a soli diciassette anni, partecipa al Festival di Sanremo nella sezione "Nuove Proposte" con il nome d'arte Kaligola.

Il suo album di debutto prende il titolo dalla canzone premiata a Sanremo, Oltre il giardino.

Successivamente sviluppa uno stile musicale più maturo, legato a sonorità indie-pop e trap, ritornando ufficialmente nella scena musicale nel 2020 con il singolo Anime di Carta come Gabriele Mvsa.

MU
SI
CUL
TU
RA

THE PAX SIDE OF THE MOON
IL GENERATORE DI TENSIONE
MIGLIO
DONIX
FRANCESCA MIOLA
SIXTEEN
LORENZO LEPORE

Serata:
LUNEDÌ 22 MARZO

MU
SI
CUL
TU
RA

THE PAX SIDE OF THE MOON

I The Pax Side of the Moon nascono nel 2011 in Brianza. La loro firma è da sempre l'originalità: dai temi dei brani, spunti rubati al quotidiano e trattati con ironia, alle performance live.

Nel 2015 compongono Lombardia, dicon tutti che sei mia, un inno che narra l'essenza lombarda goliardica e autoironica e lontana dai cliché.

Nel 2018 vincono i Fun Cool Music Awards, organizzati da Zelig.
Due anni dopo, realizzano la pre-produzione del loro primo album con la supervisione di Cesareo, chitarrista di Elio e le Storie Tese.

A fine 2020 producono Artisti Unti per il Natale, brano in cui Pax imita le voci dei più noti cantanti italiani e che viene trasmesso durante Ciao belli, condotto da Dj Angelo su Radio Deejay.

MU
SI
CUL
TU
RA

IL GENERATORE DI TENSIONE

Il Generatore di Tensione è un duo di ragazzi bolognesi appena oltre i vent'anni, formato da Roberto Comastri e Simone Maria Parazzoli, che si sono conosciuti a ginnastica artistica e dal 2014 suonano insieme.

Da artisti di strada hanno incontrato il loro primo pubblico e, negli anni, la loro attività live si è intensificata.

Nelle loro canzoni mescolano le melodie del cantautorato, la schiettezza dell'indie e un rap che guarda alla poesia orale.

Nel 2018, in un concerto al Bravo Caffè, hanno avuto l'occasione di far ascoltare le loro canzoni a Pressing Line, storica etichetta di Lucio Dalla.

A maggio 2019 è uscito Parole Sterili, il loro primo singolo.

MU
SI
CUL
TU
RA

MIGLIO

Alessia Zappamiglio è una giovane artista bresciana di stanza a Bologna.

A cavallo tra il 2018 e il 2019 pubblica due singoli con l'etichetta torinese INRI: Gli uomini elettronici, prodotto da Davide Dade Pavanello (Linea77) e Marco Benz Gentile, e Il bar sui binari, brano con cui è finalista del BMA (Bologna Musica D'autore).

Nel 2020 entra a far parte del roster dell'etichetta indipendente Matilde Dischi.
Durante l'anno pubblica quattro singoli che le consentono di farsi notare dal grande pubblico e suona in diversi contesti.

Al momento è impegnata nella realizzazione del suo primo disco, prodotto da Marco Bertoni.

MUSICULTURA

DONIX

Donix, al secolo Donatella Scarpato, è una cantautrice originaria del quartiere Ponticelli, nella periferia napoletana.

Dopo due album nel collettivo rap-hip hop La Pankina Krew e dopo aver affiancato ‘O Zulù (99 Posse), debutta come solista.

A settembre 2020 pubblica l’album-manifesto N4BS. I suoi brani parlano d’amore, d’infanzia, di music-biz, costume, futuro e solitudini senza remore, scandali o rancore.

Il disco è un concentrato delle passioni musicali schizofreniche dell’artista: r’n’b’, soul-hip hop e electropop.

A dicembre 2020 vince il terzo posto al Premio Musica contro le Mafie, grazie al quale verrà premiata e si esibirà a Casa Sanremo 2021.

MU
SI
CUL
TU
RA

FRANCESCA MIOLA

Francesca Miola nasce a Venezia nel 1993.
Si avvicina al mondo della musica sin da giovanissima, iniziando a studiare canto e pianoforte.

Dopo essersi diplomata al liceo di Venezia, si iscrive all'Accademia Lizard di Padova dove consegue il diploma.

Nel 2015 partecipa al talent show Amici di Maria De Filippi, mentre nel 2018 vince Area Sanremo.
Dal 2016 vive a Milano, dedicandosi parallelamente ai concerti e allo studio musicale e iscrivendosi al C.P.M. di Franco Mussida.

Attualmente si sta dedicando alla realizzazione del suo primo progetto discografico.
È recentemente uscito il suo terzo singolo La costola di Adamo.

MU
SI
CUL
TU
RA

Domenico Lovicario, in arte Sixteen, è un rapper italiano nato a Altamura il 29 marzo 1995.

Il 9 dicembre 2013 pubblica il suo primo singolo, C'è da vivere, in collaborazione con Dydo, del trio storico Huga Flame.
Nel 2015 annuncia l'uscita del progetto Ancora Mixtape.

Dopo aver pubblicato numerosi freestyle sui suoi profili social, Sixteen si avvicina a un bacino di utenza più ampio, affrontando le critiche e consolidando ancor di più la sua identità artistica.

Ipocondria EP è il nome del suo progetto definitivo, uscito il 29 marzo 2020, il giorno del suo 25esimo compleanno. Nell'EP sono presenti feat con Bruno Bug, DJ Fastcut e altri artisti.

MU
SI
CUL
TU
RA

SIXTEEN

LORENZO LEPORE

Lorenzo Lepore nasce a Roma nel 1997.
Inizia presto a fare musica e a calcare vari palcoscenici italiani (Parco della Musica, Palatlantico, The Voice of Italy).

Nel 2018 pubblica Flebo, un Ep che raccoglie le sue prime canzoni e, nello stesso anno, comincia a frequentare l'Officina Pasolini.
L'anno dopo idea e conduce "I quattro amici al bar", un programma radiofonico interamente dedicato alla canzone d'autore.

A ottobre 2020 suona all'interno della venticinquesima edizione del MEI, meeting degli indipendenti.
Quest'anno è entrato a far parte dell'etichetta discografica T-recs di Tony Pujia, con cui sta attualmente lavorando alla produzione del suo primo album in studio.

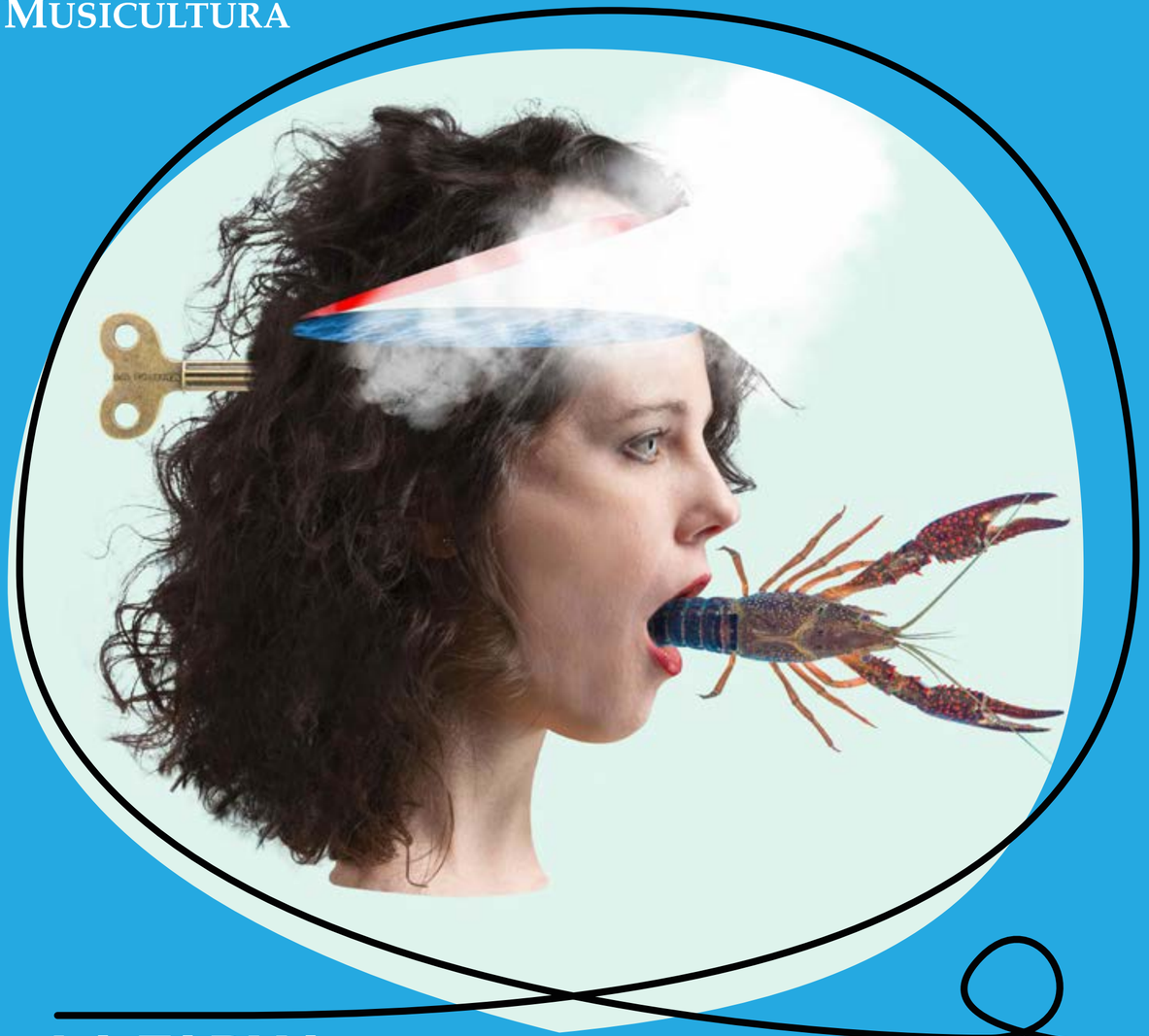
Oltre al percorso musicale, è uno studente di Letteratura, musica e spettacolo alla Sapienza di Roma.

MU
SI
CUL
TU
RA

LA TARMA
GIULIA VENTISETTE
CARLO CORALLO
EMANUELE PATTI
ASSURDITÉ
MARCELLO GORI
LORENZO PUCCI

Serata:
MARTEDÌ 23 MARZO

MU
SI
CUL
TU
RA



LA TARMA

La Tarma è il nome d'arte di Marta Ascari, nata nel 1989 in provincia di Reggio Emilia. Cantante, compositrice, arrangiatrice e polistrumentista, vive e opera attualmente a Bologna.

Diplomata in Musica da Film al Conservatorio, figura come interprete vocale nei lavori del compositore Paolo Buonvino (I Medici: Masters of Florence, Tutto può succedere e 7 Minuti) ed è la voce della colonna sonora di Marco Biscarini per il film Volevo Nascondermi di Giorgio Diritti.

Pubblica nel 2014 Antitarma, il suo primo album, e nel 2015 l'ep di cover 4 Pezzi facili. Quattro anni dopo esce invece il suo secondo album di inediti, Usignolo Meccanico.

Firmandosi col cognome Ascari, scrive e pubblica colonne sonore per videogame, documentari, spot pubblicitari e film dal 2018.
Attualmente sta lavorando al suo nuovo progetto discografico.

MU
SI
CUL
TU
RA

GIULIA VENTISETTE

Giulia Ventisette nasce a Firenze nel 1987.
Si appassiona alla poesia fin da giovanissima, vedendo la scrittura come una sorta di missione.

Nel 2012 decide di associare la sua indole poetica alla musica, cominciando a comporre i primi brani in collaborazione con altri artisti della scena musicale fiorentina.

Con lo studio del pianoforte e della chitarra si rende ben presto indipendente, riuscendo a realizzare autonomamente i suoi brani e giungendo alla pubblicazione del suo primo album, L'inverno del cuore (2015).

Dopo l'uscita del suo secondo album Stanze, sta attualmente lavorando alla pubblicazione del suo terzo disco di inediti.

MU
SI
CUL
TU
RA

CARLO CORALLO

Siciliano, classe 1995, appassionato di scrittura e storytelling.
Viene notato da esponenti della scena hip hop italiana tra cui Murubutu con cui ha collaborato nel brano I Maestri pt. 2 e di cui ha aperto varie tappe del tour.

A dicembre 2020 esce Can'tAutorato, il suo esordio discografico, album che accoglie collaborazioni con Dj T-Robb, Dile e Matteo Maffucci, metà degli Zero Assoluto.

La sua musica mira ad un progressivo avvicinamento tra rap e cantautorato, tanto per ottenere un riconoscimento artistico da parte del pubblico più adulto quanto per ispirare le nuove generazioni.

Attualmente è al lavoro sul suo prossimo album che vedrà la partecipazione di molti artisti dell'ambiente hip hop e soul italiano.

MU
SI
CUL
TU
RA

EMANUELE PATTI

Emanuele Patti è un cantautore e paroliere nato a Milano nel 1984.

Vive la sua infanzia nella periferia milanese, tra Baggio, Quartiere Olmi e San Siro.

I quartieri popolari in cui è cresciuto, insieme ai grandi cantautori italiani del passato, hanno influenzato il suo modo di scrivere e hanno contribuito a formare la sua identità musicale.

La musica rap e quella elettronica dei gruppi degli anni ‘90 ne hanno invece definito in parte lo stile, che tuttavia rimane legato anche a sonorità pop-rock.

Il suo primo singolo, Chioschi estivi, è uscito il 26 giugno 2020, seguito da altri due brani.
A dicembre Emanuele ha pubblicato un disco di inediti, Quartiere Pop, dedicato alla sua città.

MU
SI
CUL
TU
RA

ASSURDITÈ

Chiara Balzan, in arte Assurditè, è una cantautrice ventiduenne nata nell'hinterland milanese.

Inizia il suo percorso di studi musicali a undici anni seguendo corsi di tecnica vocale, musical, coro, composizione e piano.
Appassionata d'arte in tutte le sue forme, la sua produzione artistica comprende anche opere figurative, gioielli e sculture.

Approccia alla scrittura verso i 17 anni lasciandosi ispirare dal cantautorato e dall'indie-pop italiano ma, al contempo, anche da icone internazionali come Ella Fitzgerald e Chet Baker.

A marzo 2020 pubblica i suoi primi brani da indipendente: Altro da dire e Bacio a distanza, una canzone ispirata al periodo di quarantena.

MUSICULTURA

MARCELLO GORI

Marcello Gori è un musicista nato a Genova.
Da ragazzo suona il pianoforte e il sassofono, facendo le prime esperienze in alcune band locali.

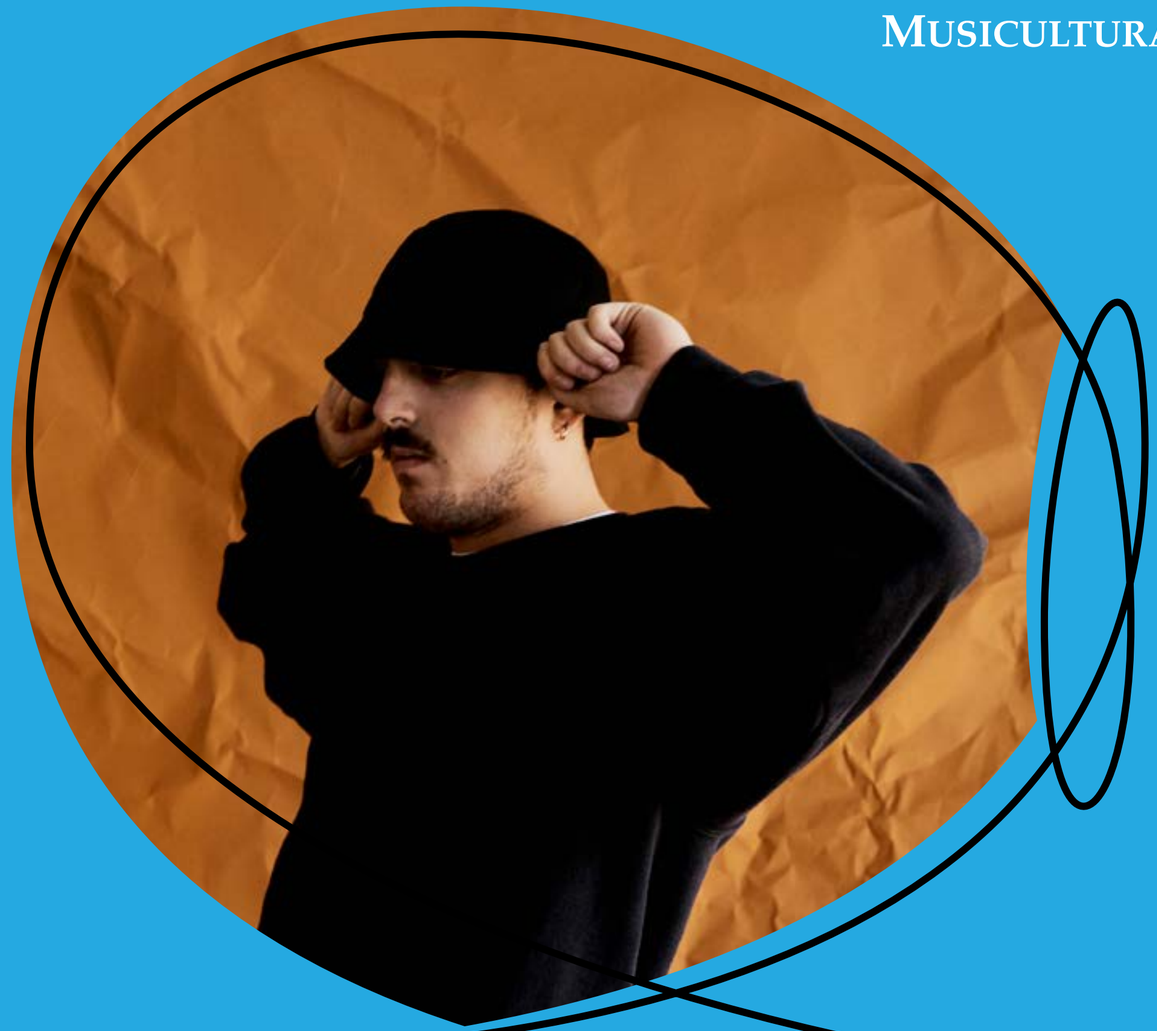
È a Milano, durante gli studi di drammaturgia, che si avvicina alla musica elettronica per spettacoli di danza e teatro e approfondisce la computer music e i sintetizzatori.

Dal 2007 lavora come sound-designer e compositore per alcune compagnie (Sanpapié, Circolo Bergman) e diversi artisti indipendenti (Annamaria Ajmone e molti altri).

Scrive le prime canzoni per lo spettacolo Addictions (2008), ma è con Mi sono perso a Milano che comincia a dare forma alla sua attività di cantautore.

Nel 2020 pubblica l'inedito Vodka tonic e attualmente sta lavorando al suo secondo disco, Panorama umano.

MU
SI
CUL
TU
RA



LORENZO PUCCI

Lorenzo Pucci (Roma, 1993) cresce in una famiglia in cui la musica gioca un ruolo importante; è infatti ancora un bambino quando inizia a studiare il primo strumento.

Suona la batteria per molti anni, dapprima frequentando diverse accademie musicali e poi cominciando a collaborare con numerose band.

Parallelamente, inizia a scrivere canzoni, che per lungo tempo rimarranno nelle memo vocali del suo telefono.

Nel 2015, insieme ad altri musicisti, apre uno studio a Trastevere: Pyramid Produzioni. Alcuni dei suoi soci lo convincono, aiutati dal compositore Paolo Casali, a pensare al songwriting come a un lavoro.

Così Lorenzo smette di proporre i propri brani ad altri cantanti e, nel 2019, inizia a lavorare per portare a compimento la produzione dei suoi primi singoli.

MU
SI
CUL
TU
RA

RUGGERO
FRANCESCA ROMANA PERROTTA
CANARIE
ENDIMIONE
DEALER
PERSIMALE
LE FESTE ANTONACCI

Serata:
MERCOLEDÌ 24 MARZO

MU
SI
CUL
TU
RA

Filippo Lazzari all'anagrafe, Ruggero sul palco. Classe 1993, a 19 anni si trasferisce a Firenze dove studia col maestro Walter Savelli.

Il suo battesimo musicale è sul palco dello storico Paszkowsky di Firenze. Partecipa alle tappe toscane del tour del batterista internazionale Will Hunt, idea spettacoli e si dedica alla stesura dei suoi brani.

Nel 2019 pubblica La Gente Mi Chiama Ruggero, il suo primo album di inediti, mentre da gennaio 2020 avvia su Youtube un nuovo progetto, Atineres, una serie di videoclip musicali che raccontano di un viaggio alla ricerca della serenità, nata con lo scopo di ibridare la canzone con la narrazione cinematografica.

MU
SI
CUL
TU
RA

RUGGERO

FRANCESCA ROMANA PERROTTA

Francesca è una cantautrice e musicista leccese. A Forlì, dove studia lingue all'università, fonda il suo primo gruppo, Zeroincondotta, con il quale si aggiudica il premio della critica al concorso Primavera Heineken Live Festival.

Il suo brano d'esordio, In genere sogno, vince una tappa del Tim Tour e viene mandato in rotazione da Fiorello su Radio RAI 2.

Colleziona partecipazioni e vittorie a prestigiosi concorsi come il Premio De André, il Premio Poggio Bustone, Musicultura e il Premio Lauzi.

Ha collaborato con Cristiano De André per la tournée "De Andrè canta De André" e con Luigi Pacifico, nel brano Contro il mio sguardo.
Attualmente sta lavorando al quarto album che vedrà la partecipazione, tra gli altri, di Simone Cristicchi.

MU
SI
CUL
TU
RA

CANARIE

Canarie è l'habitat musicale creato da Paola Mirabella e Andrea Pulcini, duo che, nonostante il nome d'arte esotico, ha scelto Bologna come base creativa.

Nel 2019 pubblicano per Porto Records Tristi Tropici, un disco dall'ossatura pop, ricco di sfumature e ritmi vibranti che racconta di come gli oscuri oggetti del desiderio cambino con lo scorrere del tempo.

L'esordio discografico è accompagnato da un lungo tour che ha toccato grandi club e festival italiani e li ha visti protagonisti dell'apertura di concerti di artisti internazionali come Mac DeMarco e Deerhunter.

Il 2021 è l'anno di Immaginari, una collezione di 16 brani che racconta di ultime scintille, possibili finali di una relazione sentimentale, di un sogno e di una vita.

MU
SI
CUL
TU
RA

ENDIMIONE

Davide nasce a Pisa nel 1994 e cresce coi nonni fuori città, dove coltiva l'amore per i boschi, per le campagne e per gli animali.

Durante gli anni della scuola media inizia a suonare la chitarra partigiana del suo bisnonno e, dopo anni di piccole esperienze, nel 2012 arriva sul palco del Lucca Summer Festival con una rock band fondata insieme a vecchi amici e sciolta ormai da tempo.

Studia canto per circa due anni e decide quindi di dare una voce ai suoi testi maturando il progetto pop-rock Endimione nel suo piccolo home-studio.

Scrive della necessità di risvegliare i propri scopi e di ritrovare la via della propria umanità.

MU
SI
CUL
TU
RA

DEALER

Delear è Cristofaro Mezzasalma, rapper classe 1996 di Domodossola.
Sin da piccolo è affascinato dalla musica ma è verso i quindici anni che si avvicina al mondo del rap e si appassiona alla cultura urban.

Grazie a questa scintilla inizia il suo percorso di scrittura, sperimentazione e produzione amatoriale alla ricerca di un canale espressivo quanto più personale e di un marchio di fabbrica in grado di distinguerlo dagli artisti già presenti sulla scena.

Nel 2020 lascia la città natale per trasferirsi a Milano e dedicarsi insieme al suo team GrooveDiamondMusic e al Golden Eye Studio alla pubblicazione di Interrail Ep, il suo primo progetto da solista.

MU
SI
CUL
TU
RA

PERSIMALE

Persimale è un progetto musicale nato per sperimentare nuovi linguaggi.

Nei brani, accanto al recupero critico di alcuni stilemi del cantautorato classico, emerge la forte volontà di esplorare sentieri alternativi nella scrittura, negli arrangiamenti e nel sound design.

Dietro Persimale ci sono tre giovani artisti romani: Khan, voce e autore, Meiden, produttore artistico e compositore, e Undo, chitarrista e creatore grafico.

L'ultima tappa del viaggio artistico del gruppo è la trasposizione in musica delle straordinarie vicende che hanno portato alla prematura dipartita di Evariste Galois, tra i più grandi matematici della storia, morto a soli 20 anni per amore.
Il loro album d'esordio uscirà nel corso del 2021 per Camarilla.

MU
SI
CUL
TU
RA

LE FESTE ANTONACCI

Le Feste Antonacci sono la somma di Giacomo Lecchi d'Alessandro e Leonardo Rizzi, musicisti e produttori italiani espatriati in Francia.

Dopo essersi conosciuti proprio oltralpe, si accorgono presto di non condividere solo lo status di expat ma di emozionarsi per le stesse cose: il canto solitario del flauto, le grandi architetture corali, il ritmo atavico del tamburo e lei, l'iconica canzone italiana.

Da questo mix variegato di ispirazioni nascono brani intuitivi e senza filtri, canzoni che emergono dal subconscio dopo interminabili -e semi-mistiche- sessioni di groove.

Il debutto sulla scena musicale è datato novembre 2018, mese di pubblicazione del loro primo EP Grandi Successi.

MU
SI
CUL
TU
RA

FRANCESCO BOTTAI
QUEEN OF SABA
MILLE
ROOM6
THE JAB
RAFFAELLA DESTEFANO

Serata:
GIOVEDÌ 25 MARZO

MU
SI
CUL
TU
RA

FRANCESCO BOTTAI

Francesco Bottai è un cantautore nato a Pisa nel ‘77.

Nel 2005 fonda I Gatti Mézzi, progetto con il quale incide sei dischi. Con 700 concerti all’attivo tra Canada, Francia e Belgio, vince vari premi (Premio Ciampi, Premio della Satira, Premio Barezzi) e arriva in finale al Premio Tenco.

Svariate anche le collaborazioni con altri artisti, tra cui Stefano Bollani, Dario Brunori, Bobo Rondelli, Paolo Migone, Petra Magoni, Dario Fo, Ascanio Celestini, Gianmaria Testa, The Zen Circus, Alessandro Fiori e Nico Gori.

È del maggio 2017 Vite Semiserie, il suo primo disco solista; due anni dopo pubblica Assolo, il suo primo libro.
È prevista per il 2021 l’uscita del suo nuovo album.

MU
SI
CUL
TU
RA

QUEEN OF SABA

In un mondo che spinge al binarismo, a scelte univoche tra bianco o nero, vero o falso, lui o lei, i Queen of Saba si propongono di smantellare con irruenza ogni dogma esplorando le infinite sfaccettature dell'arte, della musica e dell'essere.

Saba come Sara, voce e loop station, e Lorenzo, tastiere, pad e percussioni: un elettro-duo con appendici cyborg e un voluminoso bagaglio emotivo con base creativa a Venezia.

La loro musica ha un sound elettronico crivellato di beat penetranti e trafitto da una voce femminile con influenze che spaziano dall'alternative r&b al reggae, dall'hip-hop al funky.

Attualmente il duo sta lavorando a un album in italiano in uscita a giugno 2021.

MU
SI
CUL
TU
RA

MILLE

Mille è una cantautrice nata nella provincia di Roma. Scrive, arrangia e canta le sue canzoni, ne disegna anche le copertine.

Si presenta al mondo con Animali e pubblica in seguito La vita le cose, Quella di sempre e Cucina Tipica Napoletana.

Una laurea alle spalle, un progetto parallelo di musica elettronica che si chiama Moseek col quale suona in Italia e oltre confine, una breve ma intensa carriera da attrice di teatro: Mille è una somma di numerose piccole catastrofi e grandi rivoluzioni.

Le sue canzoni hanno un sapore cinematografico, restando fedeli alle piccole cose della vita quotidiana.

MU
SI
CUL
TU
RA

ROOM 6

I Room6 fanno progressive grunge dal 2013. Nascono come band a Pisa ma i componenti provengono da Abruzzo, Puglia, Campania e Toscana.

Calcano i primi palchi suonando cover di grandi gruppi alternative rock e metal (Muse, Foo Fighters, System Of A Down, Alter Bridge, Tool) ma trovano la propria dimensione solo nella scrittura e nella composizione di brani inediti.

Strumenti droppati in Re, tempi dispari, riff super groovy e armonizzazioni vocali sono le peculiarità stilistiche del gruppo che dà vita a una miscela esplosiva di anni ’70 e ’90 nutrita dalle molteplici influenze musicali dei componenti della band.

MU
SI
CUL
TU
RA

THE JAB

I The Jab sono Alessandro De Santis (voce, chitarra) e Mario Francese (tastiere, producer).

Dopo l'esordio nei locali e nei festival del torinese, pubblicano il loro primo singolo, Regina, che li porta alla vittoria del LigaRockParkContest e all'apertura del concerto di Luciano Ligabue al parco di Monza nel 2016.

L'anno successivo la band viene chiamata a partecipare ad Amici di Maria De Filippi.

Dopo l'esperienza televisiva, il duo apre il concerto di Irama al Teatro della Concordia di Venaria Reale e pubblica Tutti Manifesti, disco d'esordio.

Il 2020, invece, si è aperto con l'esperienza a Spaghetti Unplugged che ha portato i The Jab a suonare come guest di tre serate a Roma, Bologna e Milano.

MU
SI
CUL
TU
RA

RAFFAELLA DESTEFANO

Raffaella è una cantautrice nata nel Lodigiano. È co-fondatrice dei Madreblu, con cui pubblica tre dischi: Prima dell'alba, Necessità e L'equilibrio.

Il gruppo partecipa a Sanremo Giovani nel 1997 e, grazie al brano in gara, si aggiudica il Premio Titano nel 1998 ed entra nella colonna sonora del film Femmina.

Certamente, brano del secondo album, è invece parte della colonna sonora della seconda stagione della serie TV americana The Sopranos.

Nel 2004, quando la band si scioglie, Raffaella prosegue la sua carriera da solista con gli album Filologica (2008) e Un atlante di me (2018) e da autrice in BMG e Universal dal 2005 al 2010. Nel 2020 riprende la collaborazione a distanza con i Madreblu.

MU
SI
CUL
TU
RA

DIEGO RIVERA
LOGO
LORENZO DISEGNI
LAURA PIZZARELLI
SESTO
BUVA

Serata:
VENERDÌ 26 MARZO

MU
SI
CUL
TU
RA

DIEGO RIVERA

Diego Rivera è il nuovo progetto del cantautore salentino Carmine Tundo. Scrive canzoni sin da quando era bambino ma è nel 2006, con la band Cruska, che pubblica il primo EP e inizia a esibirsi in giro per l'Italia.

Nel 2009 è tra i vincitori di SanremoLab e l'anno seguente esordisce alla kermesse sanremese con lo pseudonimo di Romeus e vince poi la ventiduesima edizione di Musicultura con il brano Caviglie Stanche. È il 2013 quando nasce La Municipàl, un progetto artistico con tre album all'attivo che condivide insieme a sua sorella Isabella.

Il 2018 è l'anno d'uscita di due album da solista, Nocturnae Larvae Volume Uno e Volume Due, che raccontano la parte più oscura del cantautore.

A dicembre del 2020 pubblica come Diego Rivera l'album Gran Riserva.

MU
SI
CUL
TU
RA

LOGO

Giulia Di Gregorio si avvicina giovanissima al mondo della musica, più in particolare a quello del punk come bassista e cantante.

Dalla provincia verbanese si sposta a Milano dove inizia suonando coma turnista per i The Van Houtens.

Dopo una parentesi Sudamericana e un piccolo tour acustico con un compagno di viaggio tedesco nella città di Valparaìso, in Cile, torna nel capoluogo lombardo dove si destreggia fra il lavoro di designer e la carriera da solista come LOGO (che non è un acronimo!) fianco a fianco al suo attuale producer Simone Waxlife Lanza.

MU
SI
CUL
TU
RA

**Lorenzo è un cantautore ventiseienne romano.
Ha trascorso gli ultimi due anni a scrivere canzoni e, prima della pandemia, a esibirsi live nei locali della capitale.**

Le sue sono canzoni nate dall'amore e dedicate, inevitabilmente, alla separazione ma anche ricche di considerazioni personali sulla cultura e sulla società contemporanee.

Attualmente non ha ancora pubblicato nulla della sua produzione artistica ed è in trepidante attesa di un debutto ufficiale e di far finalmente ascoltare al pubblico le canzoni che ha prodotto e registrato insieme a Igor Pardini al Cuborosso Recording Studio.

MUSICULTURA

LORENZO DISEGNI

LAURA PIZZARELLI

Laura Pizzarelli vive a Bari e inizia a scrivere canzoni durante gli anni del liceo.

Con il direttore d'orchestra Valter Sivilotti, registra una prima demo di brani inediti. In seguito, lavora ad una seconda demo con il producer Luca Giura e con Marco Valente (AuandRecords).

Dopo essere arrivata finalista al Premio Bruno Lauzi e al contest Materiale resistente 2.0 (MEI), prende parte al Songwriting camp, organizzato dal Medimex e da SonyAtv, e vince, con il Premio Musica contro le mafie, la targa SIAE come "Giovane Autrice".

Ritira inoltre una targa a Casa Sanremo 2018 nel periodo del Festival.
Nel frattempo, si laurea in Lettere con una tesi in "Storia della musica" e, nel 2020, pubblica Post Millennio, il suo primo Ep ufficiale.

MU
SI
CUL
TU
RA

SESTO

Sesto, alias Alessandro Giorgiutti, è un produttore e autore di Trieste.

Attivo anche come sound engineer, sfrutta le esperienze in studio e dal vivo, che lo hanno portato negli Stati Uniti, in Sudamerica e in quasi tutta Europa, per assorbire nuove sonorità e farsi contaminare il più possibile.

In quattro anni scrive senza sosta ma a dare linfa vitale al suo nuovo lavoro è l'incontro con Paolo Baldini, bassista, produttore e dub master di fama internazionale che lo ha portato a riscrivere e riarrangiare gran parte dei suoi brani.

Da questo lavoro nascono le canzoni che faranno parte di Pianosequenza, il suo album d'esordio.

MU
SI
CUL
TU
RA

BUVA

Buva è il nome d'arte di Valerio Buchicchio, cantautore pugliese classe 1987.

Nel 2015 pubblica Vado di fretta, il suo primo Ep. Due anni più tardi, a luglio, si diploma presso il Laboratorio di Alta Formazione Officina Pasolini di Roma e inizia a proporre i suoi brani a concorsi quali Musicultura, il Premio Bindi, dove si aggiudica la targa "Giorgio Calabrese", e Musica contro le mafie.

È tra gli autori del brano Ercole di Ermal Meta e parte del collettivo musicale Adoriza con il quale ha vinto la "Targa Tenco" per il miglior album a progetto nel 2019.

A febbraio 2020 pubblica il suo disco d'esordio Quarantena, realizzato in collaborazione con importanti musicisti della scena musicale romana.

MU
SI
CUL
TU
RA

PAOLA MUNDA
MARIA FORTE
ZILIANI
ELVIRA CAOBELLI
KAMA
NICCOLÒ BATTISTI

Serata:
SABATO 27 MARZO

MUSICULTURA

PAOLA MUNDA

Paola Munda nasce e cresce in Sicilia.
Dopo alcuni anni alla Palermo Jazz International School, si innamora del circle singing e decide di fare l'audizione per Berklee.

Il suo viaggio al Berklee College of Music inizia nell'autunno 2014.
Continua per alcuni anni a fare avanti e indietro dall'Italia, dove è docente di sostegno alla Scuola dell'Infanzia.

Nel 2017 decide però di sospendere la sua professione per inseguire il sogno di mettere la musica al centro della sua carriera.

Il 2019 si è chiuso per lei con la pubblicazione del suo primo album {Amuri}Amari. Dopo la presentazione del disco, è tornata negli Stati Uniti per completare la registrazione del primo album dei The Lotus Sound, uscito lo scorso aprile.

MU
SI
CUL
TU
RA

MARIA FORTE

Roberto Maria Forte, in arte Maria Forte, è un cantautore marchigiano, classe 1984.

Dopo aver militato come cantante-chitarrista nei Nanocaino, nel 2013 produce Carne, primo capitolo di una trilogia sull'omicidio passionale che si muove tra rock, industrial e cantautorato.

Negli anni successivi si dedica alla produzioni per terzi, a colonne sonore e alla realizzazione di nuovo materiale. Per motivi lavorativi si trasferisce a Bergamo dove, nel 2020, confinato in un monolocale in affitto a causa della pandemia, realizza con pochi strumenti, in un solo mese, un disco nuovo: Un Re minore.

Da qui la rinascita del progetto e dello stimolo comunicativo: il 2021 vedrà infatti l'uscita dell'erede di Carne, Iceberg.

MU
SI
CUL
TU
RA

ZILIANI

Marco nasce nel 1995 a Riva del Garda.
A tre anni inizia a suonare le padelle della nonna fino a quando, a sette, arriva la prima vera batteria.

Comincia già a dodici anni a calcare i palchi dei locali trentini, terra a cui è da sempre molto legato.

La musica è anche il suo lavoro di tutti i giorni: trasferitosi a Milano, la sua prima esperienza di tecnico audio è nel 2016 al Circolo Magnolia, per poi stabilirsi per due anni come fonico al Bloom di Mezzago.

Parallelamente, inizia la sua esperienza da tecnico backliner, girando l'Italia con i tour di Cosmo, Calibro 35, Calcutta.

Polistrumentista, autore e compositore, nel 2018 inizia il suo progetto da solista ZILIANI, pubblicando il singolo Bar Franca.
Successivamente escono Foro Boario e Piazza Vittoria, a cui segue Sabbioni Disco Italia.

MU
SI
CUL
TU
RA

ELVIRA CAOBELLI

Elvira Caobelli è una cantante e insegnante di canto nata a Verona nel 1992.

Durante gli anni del liceo frequenta lezioni di canto individuali per poi seguire i corsi BTEC in “Music” con cui ottiene due diplomi professionali.

Inizia ad esibirsi a sedici anni, con varie formazioni, mentre a venti inizia l’esperienza col gruppo veronese Maryposh, con cui incide, nel 2015, il suo primo disco.

In questi anni inizia anche ad insegnare canto, mentre nel 2016 è a Leeds, in Inghilterra, per registrare tre suoi brani in inglese, usciti in Italia l’anno seguente.

Il suo progetto solista attuale prende forma nel 2018, grazie all’incontro con Veronica Marchi, con la quale scrive a quattro mani l’album Come una palla di cannone.

MU
SI
CUL
TU
RA

KAMA

Kama è un cantautore e polistrumentista. Studia percussioni al conservatorio col maestro Franco Campioni; per otto anni suona la batteria come turnista e intanto scrive canzoni.

Dopo aver vinto il Mei Fest, suona al MiAmi e apre il tour dei Marta Sui Tubi.
Nel 2006 pubblica Ho detto a tua mamma che fumi, il suo primo album.

Nel frattempo consegue due lauree e si specializza nello studio della sordità infantile, continuando, al tempo stesso, a scrivere e cantare canzoni.

Torna sulla scena otto anni dopo, nel 2016, con un disco autoprodotto intitolato Un Signore Anch'io: tre singoli con relativo video a cui segue una trentina di date live.

Attualmente ha un nuovo disco fra le mani, pronto per essere pubblicato.

MU
SI
CUL
TU
RA

NICCOLÒ BATTISTI

Romano, classe 1993.
Attratto dalla creatività e dall'arte sin da piccolo, inizia a prendere lezioni di chitarra classica intorno agli otto anni.

Crescendo, colleziona un diploma in "Scenografia Multimediale", un corso al CET di Mogol e l'esperienza come insegnante di discipline artistiche.

Il suo percorso accademico e professionale testimonia forte passione e propensione per varie forme di linguaggio, da quelle più comuni e popolari ai registri espressivi più enigmatici e insondabili.

È nella canzone, però, che ha trovato la formula espressiva più congeniale alla sua persona nonché lo strumento preferito di autoanalisi.

MU
SI
CUL
TU
RA

CARAVAGGIO
FRANCESCA SARASSO
EPO
CLAUDIA SALVINI
L'AVVOCATO DEI SANTI
CALMO

Serata:
DOMENICA 28 MARZO

MU
SI
CUL
TU
RA

CARAVAGGIO

Andrea Gregori è Caravaggio, cantante polistrumentista originario di Latina.

Per dieci anni è stato il frontman della rock band Godiva, attiva dal 1998 al 2008. Nel 2013 muove i primi passi da solista, pubblicando un disco tutto suo.

Nello stesso periodo scopre di soffrire di una sindrome particolare: la distonia spasmodica, una malattia che colpisce i muscoli della laringe fino a impedire a chi ne è affetto persino di parlare.

Nonostante i medici affermino che non ci sia una cura, Andrea non si arrende e, nel giro di qualche anno, riesce a riprendere la sua voce.

Nel 2018 rinasce dalle proprie ceneri e prende vita Caravaggio. Pubblica diversi singoli, l'ultimo dei quali si intitola Il cielo su Mulholland Drive.

MUSICULTURA

FRANCESCA SARASSO

Francesca nasce nel 1995 a Vercelli.
A otto anni inizia a studiare musica prediligendo sin da subito le sonorità del pop che oggi, nel suo progetto artistico, mescola al cantautorato.

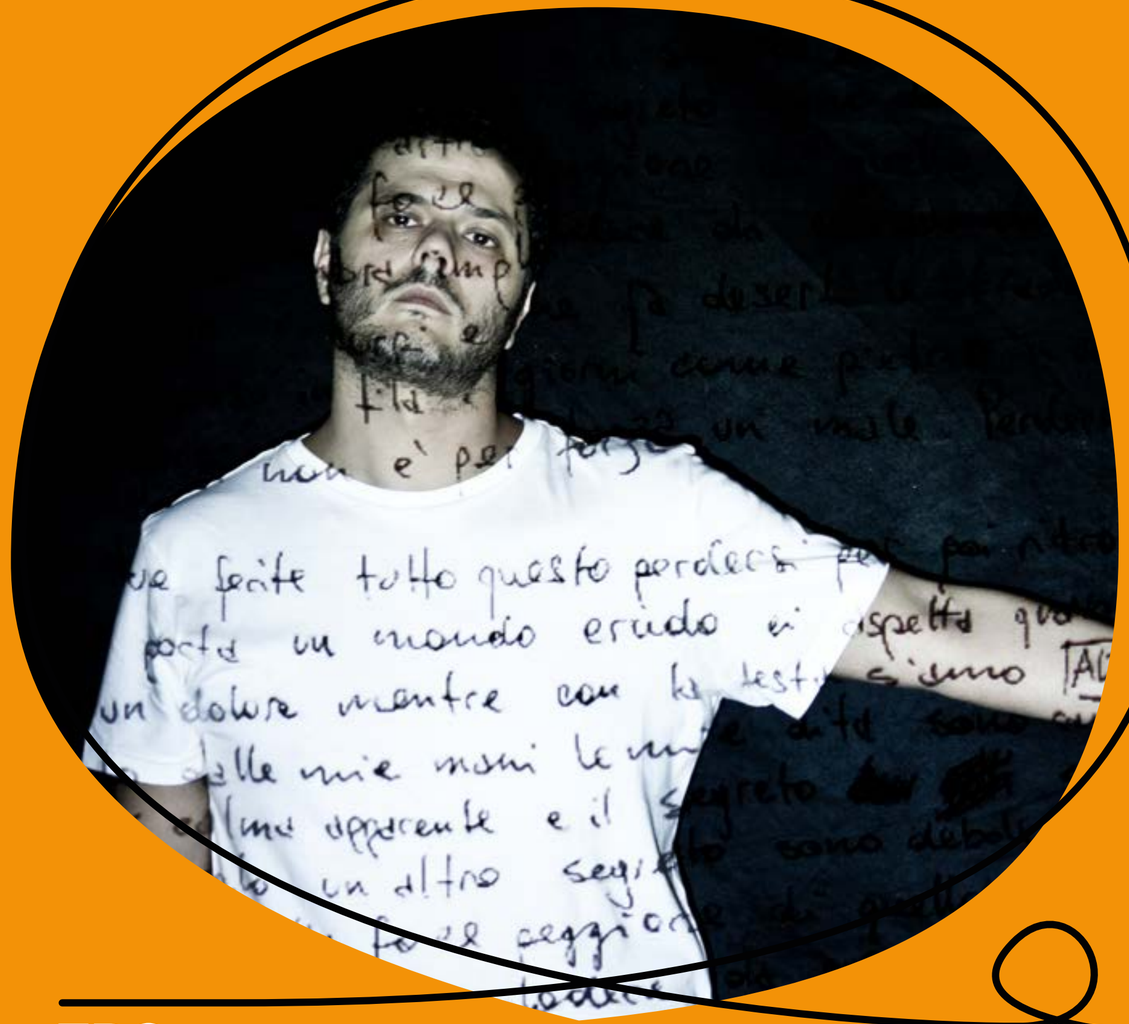
Partecipa a Musicultura nel 2017 con il brano Non c'incontriamo mai vincendo il Premio della Critica e il Premio per la Miglior Musica.

È inoltre tra gli autori del brano finalista al Premio Lunezia 2017 La terra e il sole, scritto per la band monzese Kobaan.

Nel 2018 viene scelta come testimonial da Casio Music; per il brand compone musiche originali ed è protagonista degli spot della campagna pubblicitaria "Pianisti per Casio".

Nel 2019 è tra gli autori di Coco Pops di Beatrice V, pubblicato da Warner Music Italy.

MUSICULTURA



EPO

Epo è un autore, cantante e chitarrista partenopeo. È attivo sulla scena musicale campana e nazionale dagli anni ’90, prima con il grunge dei Core e poi con il suo attuale progetto, Epo, di cui è voce ed autore di testi e musiche.

Il primo disco, Il mattino ha l’oro in bocca, consegue il terzo posto al Premio Fuori dal Mucchio come miglior esordio, mentre il successivo, Silenzio Assenso, approda alla trasmissione Brand New.

Con Dalla parte del torto, singolo del quarto album Serpenti, vince il Premio Ugo Calise come miglior canzone originale. L’ultimo disco, Enea, prodotto da Daniele Tortora (Silvestri, Diodato, Afterhours) e Roy Paci, unisce alla tradizione partenopea un sound internazionale e vanta l’accompagnamento agli archi di Rodrigo D’ Erasmo (Afterhours).

MU
SI
CUL
TU
RA

CLAUDIA SALVINI

Se è vero che esiste un disegno per ciascuno di noi, Claudia è convinta che il suo sia proprio il canto. Ha 22 anni e canta sin da quando è piccola.

Inizia a scrivere, accompagnandosi con la sua chitarra, per il forte desiderio di comunicare al mondo chi è, ciò che prova e ciò che sente.

Ha partecipato negli anni a diversi concorsi canori come il Passato e Presente, di cui è stata vincitrice nel 2011, il Tour music fest, di cui è stata semifinalista nel 2014, il Ponte d'oro presso Ponticino-Arezzo.

Come cantautrice è stata semifinalista al Premio Bertoli nel 2020 e finalista nello stesso anno al concorso ANAS- Sicurezza stradale di Radio Italia con il brano Stop.

MU
SI
CUL
TU
RA

L'AVVOCATO DEI SANTI

L'Avvocato dei Santi nasce dalle turbe di Mattia Mari, cantautore e polistrumentista romano.

Dopo anni passati con band di caratura internazionale, si dedica ai propri brani di cui cura in toto il processo creativo: dalla produzione artistica agli arrangiamenti, dall'esecuzione fino al missaggio.

Tra il 2019 ed il 2020 pubblica altri quattro singoli e, sempre nel 2020, viene incluso tra i 6 finalisti di Musica da bere, mentre il videoclip di Niente da perdere, di cui cura anche la regia, viene candidato ai Prisma Independent Film Awards come miglior videoclip.

MU
SI
CUL
TU
RA

CALMO

Calmo nasce circondato dalla musica e a soli 10 anni è già polistrumentista.

Impara a suonare, produrre e mixare e, grazie ai primi brani, suscita interesse sui social tanto che nel 2018 due suoi inediti sono inclusi nella colonna sonora del film Niente di serio di Laszlo Barbo.

Suona in giro per la Campania come one-man-band accompagnato da loop e moltissimi strumenti sul palco.
Durante la quarantena decide di pubblicare con più regolarità: tutti i contenuti audio e video editi da quella data sono stati realizzati dallo stesso Calmo in home studio.

Oggi la sua vita si divide tra la musica e il dottorato in ingegneria informatica.

MU
SI
CUL
TU
RA